

Taijijian de 5 Secciones en pareja 五段太極對練劍

forma de espada en pareja (intermedio/avanzado)

Lado A

Sección I

- 1 Apertura de la Espada de Taiji / Tres anillos envuelven la luna
- 3 Limar hacia atrás y cortar a la pierna
- 5 Cortar a la muñeca
- 7 La osa mayor
- 9 La golondrina roza el agua
- 10 La osa menor
- 12 Retorciendo al espada
- 14 Disparar a los Gansos

Sección II

- 17 Limar hacia atrás
- 19 Cayendo flores
- 21 Cayendo flores 2 y Acuchillar con la hoja
- 23 Retirarse y Parar
- 25 Estrujar / comprimir
- 27 Parar y Estocada recta
- 29 El León sostiene su cabeza
- 31 (Parada de la serpiente) El fénix extiende sus alas.

Sección III

- 34 Poner el incienso en el altar
- 36 Pequeño torbellino (Corte hacia dentro)
- 38 Pequeño torbellino (cont.) (Corte hacia dentro)
- 40 Seguir al pájaro hasta lo alto del árbol
- 42 Cercar con la espada

Sección IV

- 44 Retroceder desviando alto
- 46 El Demonio Nocturno explora el mar
- 48 El Dragón se mantiene en el borde del caldero
- 50 La bella dama teje la lanzadera
- 52 Esperando al pez
- 54 Deslumbrar con la hoja

Sección V

- 56 Girar para poner las riendas al caballo (desviar)
- 58 Girar para poner las riendas al caballo (estoque)
- 60 La Avispa entra al Nido
- 62 Las manos presentan el Pergamino de Marfil

Lado B

Sección I

- 1 Apertura de la Espada de Taiji / Tres anillos envuelven la luna
- 2 Estocada recta
- 4 Parada descendente
- 6 Parada hacia fuera y estocada
- 8 Estocada recta
- 11 La osa menor
- 13 Limar hacia atrás
- 15 Disparar a los Gansos

Sección II

- 16 Rebanar hacia dentro
- 18 Barrido hacia fuera
- 20 Rebanar hacia dentro
- 22 Coger la mano y azotar con la hoja
- 24 Acuchillar con la hoja
- 26 Saltar sin incidente hacia atrás (rebanar)
- 28 El León sostiene su cabeza
- 30 Corte corrido
- 32 Parada golpeando

Sección III

- 33 Acuchillar con la hoja
- 35 Cortar la mano / Cortar la muñeca
- 37 Pequeño torbellino (Corte hacia fuera)
- 39 Pequeño torbellino (cont.) (Corte hacia fuera)
- 41 Parada y estoque

Sección IV

- 43 Parada invertida golpeando y rebanar hacia dentro
- 45 Cortando hacia atrás (Bajo)
- 47 Parada hacia dentro y estocada
- 49 Elevar el codo para parar la espada secreta
- 51 La dama se recoge las mangas
- 53 Esperando al pez

Sección V

- 55 La espada del tornado
- 57 Cortando hacia atrás (alto)
- 59 Saltar sin incidente hacia atrás (estocar)
- 61 Acompañar y oponerse

